

MIR 2015_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA									
Programa presupuestario	E042 Servicios educativos culturales	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	E00-Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura	Enfoques transversales	Sin Información	
Clasificación Funcional									
Finalidad	2 - Desarrollo Social	Función 4 - Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales			Subfunción	2 - Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales	Actividad Institucional	8 - Fomento y promoción de la cultura	
RESULTADOS									
NIVEL	OBJETIVOS	INDICADORES					Meta Programada		
		Denominación	Método de cálculo	Unidad de medida	Tipo-Dimensión-Frecuencia	Anual			
Fin	Contribuir a promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral mediante el otorgamiento de servicios y actividades artísticas y culturales a los estudiantes	Proporción de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales / Matricula total del Sistema Educativo Nacional)*100	(Número de estudiantes beneficiados con los servicios y actividades artísticas y culturales / Matricula total del Sistema Educativo Nacional)*100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual	41.40			
Propósito	Los alumnos inscritos en las escuelas del INBA tienen acceso y permanencia a la educación artística	Porcentaje de permanencia de la matrícula en educación artística en las escuelas del INBA.	(Alumnos atendidos en educación artística en el año N/ alumnos que se espera atender en el año N) x 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual	100.00			
		Porcentaje de atención a demanda de educación artística, investigación y documentación sobre las artes	(Aspirante aceptado en el año N / Aspirante que presentó solicitud en el año N) x 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual	100.00			

MIR 2015_Ramo 11

DATOS DEL PROGRAMA									
Programa presupuestario	E042 Servicios educativos culturales	Ramo	11	Educación Pública	Unidad responsable	E00-Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura	Enfoques transversales	Sin Información	
Componente	A Planes de estudio nuevos	Porcentaje de nuevos planes de estudio elaborados	de	variación de planes de estudio realizados en el año N / Número de nuevos planes de estudio programados a operar en el año N)*100	(Número de nuevos planes de estudio realizados en el año N / Número de nuevos planes de estudio programados a operar en el año N)*100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Anual		100.00
	B Docentes capacitados	Porcentaje de capacitados	de	maestros (Número de maestros capacitados en el año N / Número total de maestros en el año N) X 100	(Número de maestros capacitados en el año N / Número total de maestros en el año N) X 100	Porcentaje	Estratégico-Eficacia-Trimestral		90.77
Actividad	A 1 Realización de actividades académicas y de gestión para fortalecer la educación artística en el país con la creación de nuevos planes de estudio.	Porcentaje de actividades académicas y de gestión para el fortalecimiento de la educación artística.	de	incremento de actividades académicas y de gestión para fortalecer la educación artística en el país en el año N / Sumatoria de actividades académicas y de gestión para fortalecer la educación artística en el país en el año N-1) x 100	(Sumatoria de actividades académicas y de gestión para fortalecer la educación artística en el país en el año N / Sumatoria de actividades académicas y de gestión para fortalecer la educación artística en el país en el año N-1) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		100.35
	B 2 Administración del Programa de actualización docente realizado	Porcentaje de actividades de capacitación y actualización docente.	de	incremento de actividades de capacitación y actualización docente en el año N / Número de actividades de capacitación y actualización docente en el año N-1) x 100	(Número de actividades de capacitación y actualización docente en el año N / Número de actividades de capacitación y actualización docente en el año N-1) x 100	Porcentaje	Gestión-Eficacia-Trimestral		103.45