

Informe final de Evaluación de
Consistencia y Resultados de los
programas sujetos a Reglas de
Operación, del Consejo Nacional para la
Cultura y las Artes.

MARZO 2008

1. Resumen Ejecutivo.

En el apartado cuatro se exponen las características de los en términos de Fin, Propósito, área de atención, focalización, población objetivo, presupuesto, beneficiarios, tipos de apoyo y la responsabilidad que adquieren los beneficiarios al recibir los apoyos.

En los apartados cinco, seis y siete se evalúa el desempeño de los programas FOREMOBA, PACMYC y PAICE en los temas de Diseño, Planeación Estratégica, Cobertura y Focalización, Operación, Percepción de la Población Objetivo y Resultados.

En el apartado ocho, se exponen las principales fortalezas y oportunidades identificadas en la evaluación de los programas, así mismo con debilidades y amenazas.

De igual manera, en el apartado nueve se incorporan recomendaciones generales una vez realizada la evaluación completa.

En los apartados diez y once contienen conclusiones por cada programa y conclusiones generales.

Finalmente el apartado de anexos (apartado trece) contiene formatos sobre las características generales de cada programa, matrices de indicadores y fichas técnicas de cada programa.