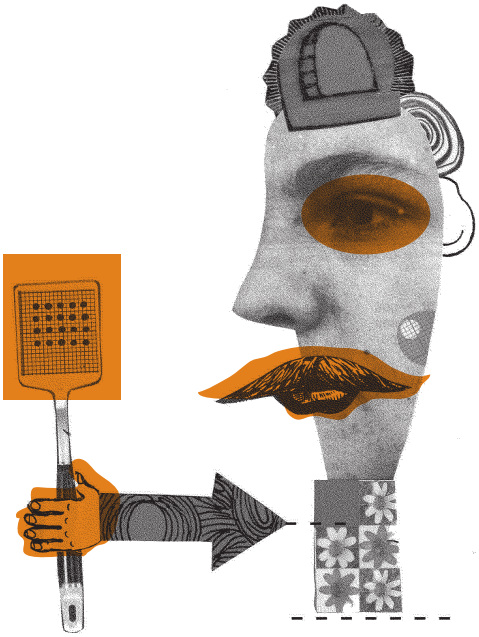
equidad de género y prevención de la violencia en primaria



Secretaría de Educación Pública
Alonso Lujambio Irazábal

Subsecretaría de Educación Básica
José Fernando González Sánchez

Unidad de Planeación y Evaluación de Políticas Educativas
Francisco Ciscomani Freaner

Dirección General de Materiales Educativos
María Edith Bernáldez Reyes

Coordinación General
Juliette Bonnafé
Mayi Barreneche

Coordinación Académica
María Cristina Martínez Mercado
Claudia Elín Garduño Néstor
Patricia Piñones Vázquez
Claudia Itzel Figueroa Vite

Autora
Martha I. Leñero Llaca (PUEG, UNAM)

Ilustración Ixchel Estrada
Iconografía Aída Bravo Figueroa
Diseño y formación Diana López Font
Cuidado de la edición Olga Correa Inostroza

Revisiones
Técnico-pedagógica:
Montserrat Sifuentes Mar, Karolina Grissel Lara Ramírez, Bárbara Atilano Luna, Martha Liliana Huerta Ortega, Silvia Yessica Mejía Romano, Tania Alaíde Cruz Díaz, Alejandra Monserrat Castillo Robledo, Leticia Araceli Martínez Zárate
Perspectiva de género:
Adriana Silvia García Flores
En género y violencia:
Claudia Ivonne Guerrero Salinas

Universidad Nacional Autónoma de México
Rector
José Narro Robles

Secretario General
Sergio M. Alcocer Martínez de Castro

Coordinadora de Humanidades
Estela Morales Campos

Directora del Programa Universitario de Estudios de Género (PUEG)
María Isabel Belausteguigoitia Rius

Primera edición, 2010
D.R. © Secretaría de Educación Pública, 2010
Argentina 28, Centro,
06020, México, D.F.
ISBN: 978-607-95351-3-1
Impreso en México
DISTRIBUCIÓN GRATUITA-PROHIBIDA SU VENTA

equidad de género y prevención de la violencia en primaria

SEP

Programa Universitario de Estudios de Género

Contenido

Presentación 9
Introducción 10
Forma de uso 12

Unidad temática 1: Definiciones necesarias
Conceptos clave 16
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 28
Algunas recomendaciones para el cambio 29
Pistas para reflexionar 32
Pistas y actividades para actuar en el aula: Qué se necesita para… 33
Conclusiones 40

Unidad temática 2: Muros que siguen en pie
Conceptos clave 44
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 53
Algunas recomendaciones para el cambio 54
Pistas para reflexionar 56
Pistas y actividades para actuar en el aula: Ir y estar si… 56
Conclusiones 61

Unidad temática 3: Contra lo obvio y lo natural
Conceptos clave 64
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 77
Algunas recomendaciones para el cambio 78
Pistas para reflexionar 78
Pistas y actividades para actuar en el aula: ¿Qué hay en las obras de teatro? 79
Conclusiones 88

Unidad temática 4: Lentes para el análisis
Conceptos clave 92
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 105
Algunas recomendaciones para el cambio 106
Pistas para reflexionar 106
Pistas y actividades para actuar en el aula: Despejando la mirada 107
Conclusiones 112

Unidad temática 5: Desactivemos la violencia
Conceptos clave 116
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 134
Algunas recomendaciones para el cambio 135
Pistas para reflexionar 135
Pistas y actividades para actuar en el aula: Tratar bien - Tratar mal 138
Conclusiones 144

Unidad temática 6: Los conflictos no se disuelven, se resuelven
Conceptos clave 148
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 165
Algunas recomendaciones para el cambio 166
Pistas para reflexionar 167
Pistas y actividades para actuar en el aula: Buscar soluciones entre todas y todos 167
Conclusiones 172

Unidad temática 7: Una igualdad por construir
Conceptos clave 176
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 189
Algunas recomendaciones para el cambio 190
Pistas para reflexionar 190
Pistas y actividades para actuar en el aula: Iguales, diferentes y desiguales 192
Conclusiones 200

Unidad temática 8: Nación: ese largo camino hacia la ciudadanía
Conceptos clave 204
Cómo funcionan estos conceptos en la práctica y en el ámbito escolar 222
Algunas recomendaciones para el cambio 223
Pistas para reflexionar 223
Pistas y actividades para actuar en el aula: Buscar ejemplos 225
Conclusiones 228

Referencias bibliográficas 233

Créditos de imágenes 243

Presentación

Con la publicación de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia en 2007, la Secretaría de Educación Pública se ha dado a la tarea de realizar acciones y proyectos desde la perspectiva de género.

A través del análisis de los libros de texto gratuitos, la formación continua del personal docente, estudios, campañas de sensibilización y trabajo con adolescentes y jóvenes, la SEP busca deconstruir los estereotipos y roles sociales que perpetúan la desigualdad entre mujeres y hombres, además de visibilizar y desnaturalizar la discriminación y la violencia de género.

En esta importante labor, la escuela tiene un papel fundamental en la conformación de lo masculino y lo femenino, ya que es uno de los espacios donde se refuerzan, fomentan y mantienen los valores y pautas de comportamiento socialmente aceptados. Incorporar la perspectiva de género constituye la mejor alternativa para inculcar pautas de convivencia que contribuyan a la erradicación de la violencia.

Conscientes de la importancia de los materiales educativos para coadyuvar en la transformación de los patrones socioculturales y difundir el respeto a los derechos de todas las personas, la cultura de la equidad y no violencia, presentamos el libro para docentes *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria,* para dar continuidad al material publicado en 2009 dirigido a las educadoras y los educadores de nivel preescolar.

El propósito es proporcionar al profesorado de este nivel educativo la información y los conocimientos que le permitan desarrollar las capacidades necesarias para impartir una educación que favorezca la equidad entre hombres y mujeres, con el fin de modificar los modelos de conductas sociales y culturales que implican prejuicios y que están basados en la idea de la inferioridad o superioridad de uno de los sexos.

Este libro presenta además un recorrido histórico en el que, por medio de una selección de ideas, pasajes narrativos, fragmentos de leyes y testimonios se dan a conocer el modo de vida y las diversas funciones asignadas a las mujeres y a los hombres en los siglos XIX y XX.

La educación es pieza fundamental para construir un país más equitativo y más democrático. Nuestro reto es lograr el desarrollo pleno de las futuras generaciones: esta responsabilidad nos incumbe como educadores y es tarea de todos los días.

Secretaría de Educación Pública

Introducción

El libro *Equidad de género y prevención de la violencia en primaria* es un material de apoyo dirigido al personal docente frente a grupo de escuelas primarias del país. La comprensión conceptual y metodológica de la *perspectiva de género*[1] y su aplicación en la práctica profesional facultarán al profesorado para crear y propiciar relaciones de igualdad entre mujeres y hombres, así como para identificar y prevenir la violencia y la discriminación que se presenta en las aulas.

La violencia no es un fenómeno aislado y obedece a múltiples factores, y se intensifica cuando el contexto sociocultural la justifica, promueve o tolera. La violencia prospera gracias a la desigualdad que, tanto en nuestra sociedad como en muchas otras, marca las relaciones entre mujeres y hombres. La falta de igualdad ocurre a partir de los prejuicios sociales, creencias, ideas y prácticas que se ostentan como verdades, con las cuales se *justifica* la tendencia a devaluar a niñas y mujeres y a aceptar como *normal* la discriminación hacia ellas. Cuando esta violencia se normaliza, esto es, cuando se vuelve cotidiana, puede potenciarse y alcanzar niveles destructivos o adquirir un carácter endémico.

Los resultados del *Informe Nacional sobre Violencia de Género en la Educación Básica en México* (SEP-UNICEF, 2009) muestran la existencia de diversas formas de violencia y discriminación de género presentes en la escuela, así como la persistencia de estereotipos y concepciones culturales de género tanto en el ámbito de los hogares como en las percepciones de alumnas y alumnos, personal docente y directivo. Por ejemplo, en esta muestra, una quinta parte del alumnado de 4° y 5° grados de primaria reportó que en su escuela se ha llegado a agredir de diversas maneras a los niños que no cumplen con el estereotipo masculino; y, en el caso de las niñas, aproximadamente una cuarta parte del alumnado dijo que en su centro escolar se han dado situaciones en las que algunas niñas son atacadas, incluso físicamente, por no cumplir con los estereotipos femeninos (pp. 69 y 70). Otro aspecto importante reportado es la ocupación de los espacios escolares: más de la mitad del alumnado de primaria y secundaria contestó que los niños ocupan las canchas durante el recreo, en cambio un porcentaje más elevado de niñas que de niños permanece en el salón de clases (p. 78).

El Estado mexicano ha firmado instrumentos como la Convención para Eliminar todas las Formas de Discriminación contra las Mujeres (CEDAW, por sus siglas en inglés), que incluye recomendaciones para prevenir, sancionar y erradicar la discriminación y la violencia contra niñas y mujeres.[2] Con ello se busca favorecer el desarrollo equitativo, proteger y respetar los derechos humanos de las mujeres. En este mismo sentido, el sistema que se deriva de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia (LGAMVLV, publicada en 2007) señala que la Secretaría de Educación Pública (SEP) es una de las instituciones encargadas de promover una vida sin violencia en las escuelas. Asimismo, la Ley General de Educación estipula que uno de los objetivos de la

1 Es una forma de análisis utilizada para mostrar que las diferencias entre mujeres y hombres están no sólo en su determinación biológica, sino también en las diferencias culturales asignadas a los seres humanos, las cuales han generado desigualdades de trato, acceso y oportunidades. Esta perspectiva ayuda a comprender más profundamente tanto la vida de las mujeres como la de los hombres y las relaciones que se dan entre ellos (INMUJERES, 2007; PUEG, 2008).

2 En enero de 2007, en su informe "Acceso a la justicia para las mujeres víctimas de violencia en las Américas", la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) de la Organización de Estados Americanos (OEA) afirmó que las mujeres en América Latina sufren una "grave situación de violencia y discriminación" (enero de 2007).

educación que imparte el Estado es promover la igualdad ante la ley de niñas y niños, la no violencia en cualquiera de sus manifestaciones y propiciar el conocimiento y respeto de los derechos humanos.

Contra la naturalización, intensificación o extensión de la violencia, la educación para la igualdad, la no discriminación y la no violencia son factores de cambio crucial. El proceso educativo abre la oportunidad de *desaprender* prejuicios y conductas agresivas y da la pauta para aprender no sólo a tolerar sino a valorar la diferencia, no sólo a evitar la violencia sino a resolver los conflictos mediante el diálogo y la negociación. De ahí la importancia del compromiso que la SEP adquiere para atajar y prevenir la violencia de género en todos los niveles educativos; de ahí también el valor de sus iniciativas de apoyo a maestras y maestros de primaria para adquirir prácticas educativas que promuevan la igualdad entre mujeres y hombres y prevengan la violencia de género, que en sí, representen dos prioridades para conseguir no sólo una disminución general de la violencia en la escuela, sino el fortalecimiento de competencias para la convivencia y para la vida en sociedad.

En 2009, la SEP, en colaboración con el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM, publicó el primer libro para docentes sobre estas temáticas: *Equidad de género y prevención de la violencia en preescolar* cuyo objetivo general consistió en contribuir en la formación de competencias que a su vez promuevan la construcción de una sociedad democrática, diversa e igualitaria. En el caso del libro de primaria, la SEP le da continuidad al esfuerzo iniciado con el nivel de Preescolar, fortaleciendo la equidad y *noviolencia* en la escuela desde la mirada de género, con la finalidad de formar ciudadanos y ciudadanas comprometidos con un desarrollo incluyente de México.

Para el Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM constituye una distinción colaborar con la SEP en la búsqueda de soluciones que impulsen prácticas *noviolentas* y no discriminatorias en los espacios educativos. Mediante conceptos, ejemplos y propuestas provenientes del campo de los estudios de género se busca propiciar la reflexión de las y los docentes, así como movilizar capacidades, habilidades y actitudes que les faciliten capitalizar su propia experiencia. Analizar, preguntar y abordar las diferentes aristas de la equidad entre mujeres y hombres y de la resolución *noviolenta* de conflictos en la práctica educativa cotidiana sin duda contribuirá a que la construcción de una sociedad democrática, diversa e igualitaria donde vivir sin discriminación y sin violencia sea una realidad.

Programa Universitario de Estudios de Género, UNAM

Junio, 2010

Propósitos del libro

Comprender los procesos mediante los cuales las diferencias biológicas entre los sexos se convierten en desigualdades sociales que limitan el acceso equitativo de mujeres y hombres a los recursos económicos, políticos y culturales.
Desnaturalizar los conceptos sobre las diferencias de género basados en aspectos biológicos.
Ofrecer lineamentos para promover la equidad entre mujeres y hombres.
Brindar orientaciones para contribuir a prevenir y erradicar la violencia en general y la violencia de género en particular en la vida cotidiana y en los espacios escolares.

Objetivos del libro

Proporcionar a los y las docentes una perspectiva sobre qué mirar, cómo mirar y cómo orientar la mirada de las y los niños respecto a las relaciones mediadas por la construcción de género.
Estimular capacidades, habilidades y actitudes que lleven a las y los docentes a capitalizar su propia experiencia, a pensar, a preguntar, a expresarse en relación con la equidad de género y la resolución no violenta de conflictos en su práctica educativa cotidiana.
Generar prácticas de no violencia y promoción de la equidad de género en el ámbito escolar.
Contribuir en la formación de competencias que a su vez promuevan la construcción de una sociedad democrática, diversa e igualitaria donde se pueda vivir sin discriminación y sin violencia.

Forma de uso

El libro consta de ocho unidades, cada una dedicada a un tema que favorece la comprensión y el análisis de la violencia desde la perspectiva de género. Todas las unidades incorporan y definen conceptos clave para identificar las prácticas sexistas, discriminatorias y violentas dentro del ámbito educativo, particularmente en lo que respecta a actitudes y comportamientos, actividades escolares, interacciones y relaciones interpersonales.

Por otra parte, los cinco apartados que organizan los contenidos básicos en cada unidad sintetizan los principales conceptos teóricos relacionados con el tema en cuestión, presentan ejemplos para observar el funcionamiento de dichos conceptos en la vida escolar cotidiana, se plantean sugerencias para modificar prácticas estereotipadas o discriminatorias en el aula y se dan *pistas* tanto para la reflexión personal de las y los docentes como para la aplicación de actividades didácticas en las aulas de primaria.

En los apartados que llevan por título "Pistas para reflexionar" se incluyen ejercicios dirigidos a que el personal docente tome conciencia de sus propias ideas y concepciones respecto de los temas abordados. Enseguida, en el apartado "Pistas para actuar en el aula", se sugieren actividades didácticas (una por cada unidad) para los seis grados de educación primaria. Como parte de cada actividad se presentan variantes y ejercicios separados en tres grupos: para primero y segundo, para tercero y cuarto y, por último, para quinto y sexto grados. También se propone la lectura y revisión de algunos títulos de las bibliotecas de aula y escolar con los que se pueden trabajar temas de género en clase.

Entre los recursos textuales para apoyar la reflexión sobre las relaciones de género, se incluyen, a lo largo de todo el libro, viñetas históricas y fragmentos poéticos que permiten acercarse a algunas de las ideas de género expresadas en muy diversos ámbitos sociales y que en nuestra nación recorrieron un largo camino que va de la Independencia hasta las primeras décadas del siglo XX. Este acercamiento abre la posibilidad de comprender, por un lado, la prevalencia de estereotipos de género a lo largo del tiempo y, por otro, las luchas de las mujeres por cambiar esas ideas, lograr su visibilidad y el derecho al ejercicio pleno de la ciudadanía democrática.

Por último, y para un óptimo aprovechamiento del material, se sugiere dedicar el primer mes del ciclo escolar a leer el libro completo. Posteriormente conviene emprender un diagnóstico del grupo aprovechando el instrumento "Algunas claves para elaborar una indagación inicial de género en las aulas de primaria" (véase la cuarta unidad). Una vez detectadas las necesidades que en materia de género presenta el grupo, habrá que retomar el libro empezando por la unidad que se ajuste más a la problemática descubierta. Lo más conveniente es realizar al menos una actividad por semana para que las alumnas y los alumnos desarrollen habilidades relacionadas con la convivencia pacífica sin desigualdades de género.

En el siguiente cuadro se resume el contenido y la organización de este libro para facilitar la selección de las actividades y la definición de un plan de trabajo.

Unidad	*Tema*	*Conceptos clave*	*Actividad*	*Principal campo formativo vinculado*
1	Definiciones necesarias	Sexo, género, prácticas y representaciones sociales, estereotipos de género, rol de género, sexismo, sesgos de género, subjetividad	Qué se necesita para…	Desarrollo personal y para la convivencia
2	Muros que siguen en pie	Público y privado, sistema sexo-género, violencia familiar	Ir y estar si…	
3	Contra lo obvio y lo natural	Cultura, prácticas culturales, identidad de género, imaginario, arquetipo	¿Qué hay en las obras de teatro?	
4	Lentes para el análisis	Perspectiva, perspectiva de género, institucionalización de la perspectiva de género, transversalización de la perspectiva de género, indicadores de género, lenguaje sexista	Despejando la mirada	
5	Desactivemos la violencia	Violencia, violencia de género, violencia contra las mujeres, patriarcado, relaciones de poder, violencia contra las niñas y los niños, violencia escolar, violencia entre pares o *bullying*	Tratar bien-Tratar mal	
6	Los conflictos no se disuelven, se resuelven	La paz, noviolencia, conflicto, autoestima, empatía, aprecio por la diversidad, comunicación asertiva, asertividad, pensamiento creativo, pensamiento crítico	Buscar soluciones entre todas y todos	
7	Una igualdad por construir	Igualdad, igualdad y diferencia, igualdad de género, equidad de género, no discriminación	Iguales, diferentes y desiguales	
8	Nación: ese largo camino hacia la ciudadanía	Identidad nacional, nación y patria en la época de la Independencia, nación en nuestros días, ciudadana y ciudadano, democracia, androcentrismo, ciudadanía democrática	Buscar ejemplos	

Esperamos que los contenidos y las propuestas de este libro contribuyan a la construcción de una escuela libre de estereotipos y violencia de género.